

Sikeres szomszédunk

Összeállításunk két részből áll. Az elsőben azt nézzük meg, hogyan tekint vissza Ausztria a II. világháború óta eltelt időre, milyen is az a sajtóságos osztrák fejlődési modell, s hogyan ülte meg nyugati szomszédunk az idei háromszoros évfordulót: 1945-öt, a háború befejeződését, 1955-öt, az osztrák államszerződés fél századát, s végül 1995-öt, az uniós csatlakozás tízéves évfordulóját.

Az emlékezés éve – a gondolkodás éve, írja dr. Peter Bochschan, jelezve, hogy a jubileumot Ausztria arra használta fel, hogy megvizsgálja önmagát, megkeresse, melyek is az összetevői a mai osztrák identitásnak.

A majd fél évszázada Bécsben élő dr. Deák Ernő félig az osztrákok, félig a magyarok szemével, mentalitásával érzékelteti a megtett utat. A Fiala Köztársaság című dokumentumkiállítás pedig (amelyet Budapesten novemberben láthatnak, a Közép-európai Kulturális Intézetben) azt a nehéz tíz évet mutatja be, amely az utolsó puskalövéstől addig az időig terjedt, melynek végpontjául az Osztrák Köztársaságot elhagyták az idegen – orosz, angol, francia és amerikai – katonák.

Összeállításunk másik része azt az Ausztriát és azt a Bécset idézi fel, amely jelentős hatással volt Magyarországra, a magyar szellemi életre is. Szabó Magda, Nemeskürty István,



az Erdélyben élő Szilágyi István, valamint Dobai Péter esszé-emlékezése bizonyítja ezt.

M. P.