



A dél-tiroli autonómiáról szerveztünk előadást és beszélgetést Autonomia klub című sorozatunkban, február 22-én. A képen (balról jobbra): Szarka László, az MTA Etnikai-Nemzeti Kisebbségkutató Intézetének igazgatója, Christoph Pan, a Dél-Tiroli Kisebbségkutató Intézet igazgatója és Davide Zaffi, a trentói Kisebbségi Hivatal elnöke.

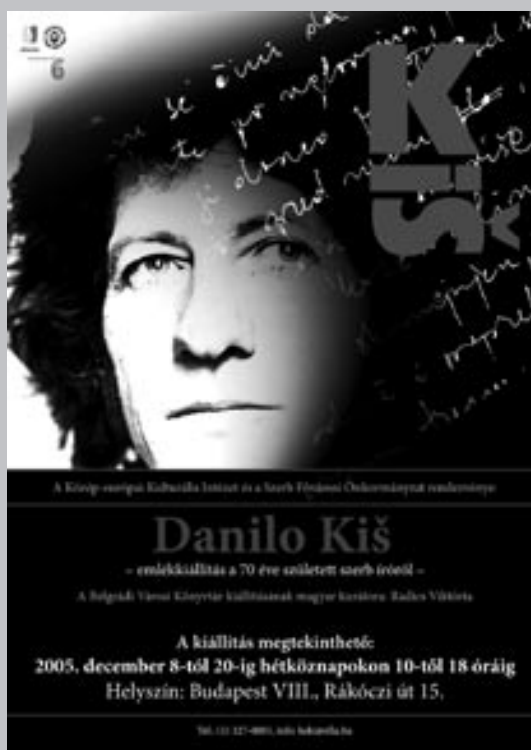


Göncz László író, a lendvai Magyar Nemzetiségi Művelődési Intézet igazgatója a Muravidék kulturális identitásáról, az önrendelkezés hagyományairól és perspektíváiról tartott előadást.



Egy folyóirat a 100. szám után – Ötágú síp című sorozatunk keretében a csíkszeredai Székelyföld mutatkozott be. A kulturális folyóirat múltjáról, jelenéről Ferenczes István főszerkesztő (fent) beszélt. A szerkesztőség képviselőiben György Attila író, Fekete Vince költő, Lövétei László költő, Ferenczes István költő (a képen balról jobbra), valamint Molnár Vilmos prózaíró olvasott föl műveiből.





A szerb fővárosban háromoldalú együttműködési megállapodást írtunk alá a Belgrádi Városi Könyvtárral és a budapesti Szerb Fővárosi Önkormányzattal. A megállapodás hosszú távú célja a szerb–magyar kulturális kapcsolatok erősítése. Az együttműködés égisze alatt valósult meg decemberben a Danilo Kiš-kiállítás a Közép-európai Kulturális Intézetben. A látogatás során lapunk meghívást kapott egy belgrádi bemutatkozó előadásra, amelynek idén tavasszal teszünk eleget.

A Belgrádi Városi Könyvtárral együttműködve decemberben emlékkiállítást rendeztünk Danilo Kiš szerb író-költő születésének 70. évfordulója alkalmából. A tárlat Olga Marjanović belgrádi kurátor és Radics Viktória író, műfordító, a budapesti kiállítás kurátora segítségével jött létre. Az Egy pohár vörösbort Danilo Kiš emlékére című, nagy sikerű irodalmi esten Konrád György író és Radics Viktória műfordító idézte fel a szerb író személyiségét, gondolatait, majd a Danilo Kišről készült szerb dokumentumfilmből vetítettünk részleteket.





Kulturjahr der Zehn – A tízek kulturális éve: ez volt a címe annak a rendezvénysorozatnak, amely 2004 májusától 2005 májusáig zajlott Berlinben, és amelyen az Európai Unió tíz új tagországa mutatkozott be a német közönségnek.

A hatvan rendezvényen több mint ötszáz művész, tudós, politikus szerepelt élénk érdeklődés mellett: a különböző pódiumbeszélgetéseknek, kiállításoknak, előadásoknak összesen 270 ezer látogatója volt. Még szélesebb közönségre számít az eseménysorozat hozadékát összegző, elegáns megjelenésű *Der Europa-Almanach* címet viselő kötet. A könyvet Breier Zsuzsa és Hermann Rudolph szerkesztette; utóbbi a berlini *Tagesspiegel* című újság főszerkesztője, előbbi a rendezvénysorozat kezdeményezője és fő szervezője volt.

Néhány találmásra kiragadott idézet a kötetben közölt számos írásból. Ján Figel, az Európai Unió kulturális biztosa: „az EU ma európaibb, mint volt a bővítés előtt. A kultúra ehhez nagyban hozzájárult.” Konrád György magyar író: „Európa lényege a kíváncsiság, talán a legböcsánatosabb bűn és legrokonszenvesebb erény.” Christopher Muscat máltai zeneszerző: „Amikor a híres Prix de Rome-ot Paolino Vasallónak ítélték, ő visszautasította, mert cserébe le kellett volna mondania máltai állampolgárságáról. Így jutott a díj Debussynek.” Matthias Flügge német műtörténész (az *E.U. positive* című kiállításról): „A képek, rajzok, koncepek világossá teszik, milyen keveset tudtunk ezeknek az országoknak az átalakulási folyamatairól, traumáiról, szorongásairól.”

A kulturális év lezárulása után került sor Franciaországban és Hollandiában az uniós alkotmányt elutasító népszavazásra. Ez a fejlemény, miként a szerkesztők is utalnak rá, bizonyos értelemben új fejezetet nyitott, amelynek már nem a bővülés a fő témája. Jelen kötetet a szerkesztők egy olyan kiadványsorozat első darabjának tekintik, amely a későbbiekben is fórumot biztosít a „régiek” és „újak” dialógusának.

Számunk szerzői:

BUJDOSÓ ALPÁR (1935)
író, szerkesztő, vizuális művész, Bécs

ERŐS LÁSZLÓ (1944)
író

LÁZÁR ERVIN (1936)
író

MATVEJEVIĆ, PREDRAG (1932)
író

MÉHES MÁRTON (1974)
a berlini Collegium Hungaricum igazgatóhelyettese

MÓDOS PÉTER (1943)
író, szerkesztő

POMOGÁTS BÉLA (1934)
irodalomtörténész

RADICS VIKTÓRIA
író, műfordító

VÉGEL LÁSZLÓ (1941)
író, Újvidék–Budapest

VUJICSICS MARIETTA
műfordító

HIRDESSZEN AZ EURÓPAI ÖSSZEFOGÁS FOLYÓIRATÁBAN!

Ha Önnek fontos, hogy hirdetése eljusson

- a kormányzati és államigazgatási szervekhez,
- a magyarországi külképviselethez,
- a hazai és közép-európai kulturális intézményekhez,
- a véleményformáló értelmiséghez, a kultúraszertető olvasókhöz,

akkor hirdessen most kedvezményesen az Európai Utas folyóiratban!

Lapunk tizenhat éve szolgálja a kultúráközvetítés és a közép-európai értékmegőrzés folyamatát. Megjelenik negyedévente, 80 oldalon, 5 000 példányban. Internetes oldalát tavaly 130.000 olvasó kereste fel. További információ: www.europaiutas.hu.

Áraink:

Egész oldalas színes hirdetés: 100 000 Ft

Féldoldalas színes hirdetés: 50 000 Ft

Negyedoldalas színes hirdetés: 25 000 Ft

Egész oldalas fekete-fehér hirdetés: 80 000 Ft

Féldoldalas fekete-fehér hirdetés: 40 000 Ft

Negyed oldalas fekete-fehér hirdetés: 20 000 Ft

Szalaghirdetés, színes: 30 000 Ft

Hátsó borító: 150 000 Ft

Grafikai előkészítés: 10 %

Áraink az áfát nem tartalmazzák.

Hirdetését PDF, EPS, TIFF vagy Indesign formátumban várjuk.

További tájékoztatásért hívja a 06 1 327-0005-ös telefonszámot, vagy írjon a keki@ella.hu e-mail címre!